



## BACHELIER EN LOGOPÉDIE

#Marie Haps



Vous aimez **les contacts humains et désirez un métier combinant à la fois esprit scientifique et créativité**

Vous êtes **intéressé par tout ce qui touche au langage et à la communication au sens large, dans une optique paramédicale et au travers de sciences diverses (psychologie, éducation, linguistique)**

Vous voulez **travailler en équipe, avec des experts de différentes disciplines ainsi qu'avec des patients de tout âge**

### Pourquoi le français est-il si important dans la formation ?

Le langage, aussi bien écrit qu'oral est l'outil principal du logopède. Plusieurs unités des blocs 1 et 2 sont consacrées au développement des compétences écrites et orales. Il est nécessaire de les maîtriser pour avoir accès aux stages des années ultérieures.

### Les points forts

- Une approche pédagogique associant étroitement la théorie et la pratique dans l'optique de former des professionnels autonomes et prêts à répondre aux besoins du monde professionnel
- Une formation qui accorde une large place à l'expérience acquise sur le terrain et qui intègre l'analyse de situations professionnelles concrètes et l'esprit critique
- La présence de spécialistes du monde professionnel dans les instances académiques, dans l'enseignement et dans les stages

### Le métier

Le logopède est le spécialiste des troubles de la communication et du langage - voix, parole, langage oral et écrit - et intervient également dans le cadre des troubles logico-mathématiques, de la déglutition et des troubles cognitifs.

Le logopède s'adresse à tous les âges de la vie, depuis les jeunes enfants jusqu'aux personnes âgées. Ses champs d'action sont multiples : prévention, troubles des apprentissages, bégaiement, handicap, troubles sensoriels, démences, troubles neurologiques (adultes victimes d'AVC,...), etc. Ses objectifs sont de faciliter et/ou de rétablir un usage satisfaisant de la compréhension et de la production du langage des patients qui lui sont confiés, de manière à leur permettre la meilleure insertion scolaire/professionnelle et sociale possible. Dès lors, le logopède travaille en collaboration avec de multiples professionnels de la santé, avec la famille, les professionnels des milieux de vie du patient et ce, dans des contextes très diversifiés (cabinet privé, crèche, enseignement ordinaire et spécialisé, centre de santé mentale, milieu hospitalier, centre de réadaptation, maison de repos et de soin, ...).

Le logopède pose des actes relatifs au dépistage, au bilan et au traitement logopédique des troubles propres à sa compétence. Il utilise notamment des tests et des épreuves spécifiques. Dans le cadre du traitement, il a recours à des méthodes logopédiques particulières tout en tenant compte de techniques de la psychologie relationnelle.

# Le programme

La formation offre un programme innovant et unique dans le paysage des hautes écoles. Au cours des trois blocs, les étudiants abordent les compétences professionnelles que tout logopède se doit de maîtriser pour entrer dans le métier au travers d'unités d'enseignement complètement intégrées, articulant étroitement théorie et pratique dans divers projets à réaliser.

Le **bloc 1** a pour objectif d'étudier le langage humain normal. Les étudiants expérimentent des situations authentiques leur permettant d'envisager leur identité professionnelle, l'étude d'outils spécifiques, mais également la mise en place des mécanismes de pensée et de pratiques propre à la logopédie.

Au **bloc 2**, au travers de stages, de travaux pratiques et de ressources théoriques, les étudiants développent les compétences centrales relatives à l'évaluation du langage et de la communication, incluant la pratique d'entretiens professionnels, le développement de la démarche hypothético-déductive et de la déontologie.

Au cours de l'année diplômante-**bloc 3**, les stages représentent deux jours entiers par semaine et sont consacrés à l'expérience, en interdisciplinarité, de la prévention et du traitement tant chez les enfants que chez les adultes et adolescents. La formation s'achève par la réalisation d'un travail de fin d'études développé au sein d'un contexte professionnel réel.

## Et après

### Master

- Logopédie
- Arts du spectacle
- Sciences du travail
- Sciences de l'éducation
- Sciences de la santé publique

### Spécialisation

- Interdisciplinaire en gériatrie et psychogériatrie



## BLOC 1

Unités d'enseignement / Crédits

Accompagnement aux apprentissages / 3
Introduction à la logopédie et pratique d'observation / 12
Phonétique et physique acoustique / 6
Entretien clinique / 3
Statistiques et psychométrie / 6
Méthodologie de l'évaluation / 6
Aspects du développement typique de l'enfant / 10
Maîtrise de la langue française 1 / 7
Maîtrise de la langue française 2 / 5
Déontologie et éthique du logopède 1 / 2
<b>Total / 60</b>

## BLOC 2

Unités d'enseignement / Crédits

Prévention - Stage 1 / 12
Dépistage et diagnostic - Stage 2 / 11
Evaluation logopédique et interdisciplinarité / 6
Anatomie et physiologie de l'audition, de la phonation et de l'équilibre / 1
Pratiques d'entretien / 4
Communication verbale et non verbale / 2
Méthodologie de la recherche en logopédie / 10
Dépistage et diagnostic des troubles logopédiques / 7
Clinique neurologique / 6
Déontologie et éthique du logopède 2 / 1
<b>Total / 60</b>

## BLOC 3

Unités d'enseignement / Crédits

Questions spéciales et développement professionnel / 4
Projets interdisciplinaires / 5
Travail de fin d'études - Recherche appliquée / 16
Action thérapeutique - Stage 3 / 12
Méthodes d'intervention et de traitement logopédique / 8
Evaluation du traitement - Stage 4 / 12
Psychopathologie et psychanalyse / 3
<b>Total / 60</b>

