



Haute École
Léonard
de Vinci

BACHELIER INSTITUTEUR PRIMAIRE

#ENCBW



Vous aimez **vous investir, prendre des responsabilités, communiquer**

Vous êtes **ouvert à la diversité, curieux, chercheur, créatif, un peu idéaliste**

Vous voulez **être en relation avec des enfants et d'autres professionnels pour pratiquer « le plus beau métier du monde »**

Un horaire adapté les soirs et le week-end

La formation en horaire adapté (FHA) s'adresse à toutes les personnes désireuses de devenir instituteur primaire et qui, pour des raisons personnelles ou professionnelles, ne peuvent suivre les cours de jour. Elle propose un programme aménagé étalant les 180 crédits sur 3, 3,5 ou 4 années.

Actuellement, elle se donne 3 soirées en semaine et le samedi toute la journée. Il est indispensable de libérer au minimum une journée par semaine en sus pour faire face aux exigences de la formation.

Les points forts

- Un encadrement et un contact humain privilégiés
- Un suivi adapté à chacun, des cours à option pour favoriser un parcours personnel
- Des évaluations de cours et de stages qui sont des occasions de progresser afin de devenir un praticien autonome et réflexif
- Des échanges internationaux proposés à partir du bloc 2. Possibilité, en bloc 3, de séjours de formation de longue durée de type Erasmus (Europe, Québec, Flandre, Afrique) ou de courte durée (stage en Europe y compris les Antilles françaises ou en Afrique)

Le métier

Parmi les métiers de l'enseignement, celui de l'instituteur(trice) primaire se distingue par sa polyvalence : il enseigne l'ensemble des disciplines scolaires et encadre aussi bien des jeunes enfants âgés de 6 ans que des futurs adolescents de 11 à 12 ans.

La plupart des instituteurs travaillent en classe, dans l'enseignement ordinaire ou spécialisé, où chaque journée apporte de nouveaux défis pour aider les enfants à apprendre et à s'épanouir : Quelles méthodes choisir ? Quels projets ou activités proposer ? Comment permettre à chacun de se sentir bien dans la classe ?

Ce métier demande un investissement personnel et des qualités humaines qui sont souvent récompensés par les progrès et l'enthousiasme des enfants. La formation permet aussi d'accéder à d'autres secteurs : musées, bibliothèques, écoles de devoirs, fermes pédagogiques...

Le programme

La formation comporte plusieurs facettes :

- une formation générale avec un large volet psychopédagogique ainsi qu'une réflexion sur la place de l'enseignant dans la société ;
- le développement de compétences transversales notamment en communication et en gestion de groupe ;
- le développement de compétences didactiques multidisciplinaires travaillées chaque année (français, arts plastiques, développement corporel, religion, mathématique, éveil géographique, historique et scientifique, musique, TIC et médias) ;
- une alternance, dès la première semaine, entre temps d'observation et de pratique dans des classes primaires et formation à la Haute École, une articulation entre théorie et pratique notamment dans le cadre des ateliers de formation professionnelle ;
- une place croissante pour les temps de pratiques au fil de la formation : journées d'observation, semaine d'observation participante, 2 semaines de stage en bloc 1, 4 en bloc 2 et 10 en bloc 3 ;
- une ouverture aux partenaires de l'école et une découverte de leurs outils pédagogiques.



Et après

Bachelier

- **Instituteur préscolaire**
- **AESI (toute orientation)**
- **Logopédie**

Master

- **Sciences de l'éducation**
- **Arts du spectacle**
- **Communication - éducation aux médias**
- **Sciences des religions**
- **Sciences du travail**

Spécialisation

- **Orthopédagogie**
- **Sciences et techniques du jeu**



BLOC 1

Unités d'enseignement / Crédits

L'enfant en croissance (psychologie, didactique) / 3
Réaliser une activité d'apprentissage (pédagogie, psychologie) / 6
Didactique de l'expression / 7
Didactique des mathématiques : nombres / 3
Didactique des mathématiques : solides et figures / 2
Didactique de la lecture / 3
Didactique de la grammaire / 3
Didactique de la religion / 1
Didactique de l'éveil / 6
Maîtrise écrite de la langue française / 3
S'engager dans la réalité professionnelle (ateliers, stages) / 13
Education à la philosophie et à la citoyenneté / 5
S'engager dans une identité enseignante / 2
Communiquer en situation d'enseignement / 3
Total / 60

BLOC 3

Unités d'enseignement / Crédits

Porter un regard critique par rapport au savoir / 1
Eveil aux technologies de l'information et de la communication / 4
Se préparer à enseigner la religion au cycle 2 / 1
Développer une expertise professionnelle à travers sa pratique / 16
Projet professionnel de fin d'études / 15
Ethique et déontologie et EPC / 2
Entretenir un climat de collaboration professionnelle et faire de la coopération un outil pour la classe / 1
L'expression au service d'un projet / 4
Se préparer à enseigner en première primaire et dans la continuité du cycle 5/8 / 8
Inégalités scolaires et diversité socioculturelle / 4
Éducation à la santé et promotion de la santé à l'école / 1
Adapter son enseignement / 3
Total / 60

BLOC 2

Unités d'enseignement / Crédits

Le théâtre, vecteur d'expression / 3
Construire et évaluer des situations d'apprentissage (psychologie, méthodologie) / 6
Questionner les savoirs / 2
Enseigner l'éveil - Concevoir l'art et le patrimoine comme vecteur d'apprentissage / 6
Didactique des sciences / 2
Didactiques des grandeurs (mathématiques) / 2
Didactique des nombres et du traitement de données / 2
Didactique de l'écriture / 5
Didactique de la religion / 1
Développer sa pratique professionnelle 1 / 6
Développer sa pratique professionnelle 2 / 10
Ouverture de l'école sur l'extérieur / 1
Enrichir et diversifier son bagage professionnel / 2
Construire des points de repère et des outils pour gérer la vie de la classe / 6
Education corporelle et didactique / 2
Education musicale et didactique / 2
Education plastique et didactique / 2
Total / 60