

**KEY SPELLING DIFFERENCES**

British English	American English
COLOUR	COLOR
travelled	traveled
dialog	dialog
theatre	theater

**Haute École Léonard de Vinci**

## MASTER EN ENSEIGNEMENT SECTION 3

(de la 3<sup>e</sup> primaire à la 3<sup>e</sup> secondaire)

### LANGUES GERMANIQUES

Vous aimez **les langues, partager vos passions, communiquer, travailler en équipe**

Vous êtes **enthousiaste, créatif, ouvert à la culture et à l'autre**

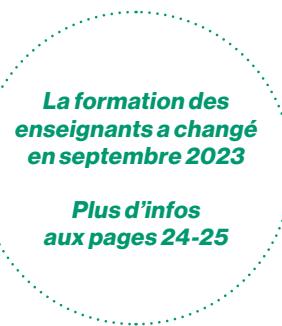
Vous voulez **un métier dynamique, en contact avec les jeunes et agir dans une société en transition**



#ENCBW

## Les points forts

- Des échanges linguistiques et culturels dès le bloc 1; un séjour linguistique en Flandres ou à l'étranger en bloc 3
- Des sorties culturelles à visée sociolinguistique
- Un accompagnement approfondi et personnalisé des stages effectués dans un vaste réseau d'écoles partenaires
- De nombreuses occasions d'échanges avec les acteurs de toutes les sections et disciplines formant au métier d'enseignant. Une partie des activités d'enseignement regroupe tous les étudiants des différents masters en enseignement organisés sur l'implantation.



Quelles connaissances en langues faut-il avoir pour entamer la formation ?

Etre bilingue n'est pas nécessaire. Toutefois, les cours de langues sont donnés dans la langue cible, ce qui demande un niveau de connaissances linguistiques suffisant tant en néerlandais qu'en anglais. La formation offre une remise à niveau intensive ainsi qu'une aide soutenue tout au long de la formation.

## Le métier

Devenir enseignant en langues (néerlandais-anglais), c'est être porteur d'échanges, c'est veiller à ouvrir ses élèves aux autres par l'utilisation de la langue en tant que véhicule de communication, par la découverte de la culture et de valeurs universelles.

L'enseignant en langues exerce dans les premières années de l'enseignement secondaire (S1, S2 et S3) ainsi que dans l'enseignement primaire (de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> primaire), en promotion sociale ou encore dans l'enseignement privé (écoles de langue, soutien scolaire, cours aux adultes, en entreprises...).

Les compétences développées dans le cadre du master en enseignement permettent également de travailler dans d'autres domaines que l'enseignement : relations publiques, tourisme et animation culturelle, coopération au développement, secteur bancaire et des assurances...



# Le programme

La formation des futurs enseignants en langues germaniques s'articule autour de la maîtrise linguistique, la didactique des langues (néerlandais-anglais), la maîtrise de contenus culturels et la pédagogie. Les spécificités de la formation de chaque année proposent un équilibre entre ces 4 axes pour atteindre au final une autonomie professionnelle.

Des séjours linguistiques de courte durée dans les régions ou dans les pays des langues cibles sont organisés. Ils font partie intégrante de la formation de base.

Les stages, dans l'enseignement primaire et secondaire, constituent pour l'étudiant de réelles occasions de découvrir les différentes facettes du métier d'enseignant et de confronter ses acquis théoriques aux réalités du métier.

Un mémoire, réalisé en partenariat entre la HE Vinci et l'UCLouvain, invite l'étudiant à analyser en profondeur une problématique - liée à sa formation - qui l'attire plus particulièrement.

## Et après

### Master

- **Enseignement - section 3 (toutes disciplines)**
- **Langues et lettres anciennes et modernes**
- **Langues germaniques**
- **Linguistique**
- **Arts du spectacle**
- **Éducation aux médias**
- **Communication - journalisme**
- **Sciences de l'éducation**
- **Sciences du travail**

### Spécialisation

- **Orthopédagogie**



## BLOC 1

Unités d'enseignement / Crédits

Langue anglaise et initiation à l'approche didactique 1	<b>5</b>
Langue anglaise et initiation à l'approche didactique 2	<b>5</b>
Langue néerlandaise et initiation à l'approche didactique 1	<b>5</b>
Langue néerlandaise et initiation à l'approche didactique 2	<b>5</b>
Aspects culturels liés à la didactique de l'anglais et du néerlandais	<b>5</b>
L'enseignement de l'anglais et du néerlandais en primaire : s'initier aux pratiques	<b>3</b>
Questions méthodologiques liées aux disciplines	<b>6</b>
Transition vers l'enseignement supérieur et outils d'apprentissage	<b>4</b>
Stage d'observation et d'immersion	<b>5</b>
Séminaire d'identité professionnelle	<b>2</b>
Apprenant et apprentissage	<b>6</b>
Questions générales en sciences de l'éducation	<b>4</b>
Maîtrise de la langue française	<b>5</b>

**Total / 60**

## BLOC 3

Unités d'enseignement / Crédits

Langue anglaise et approfondissement de la didactique	<b>8</b>
Langue néerlandaise et approfondissement de la didactique	<b>8</b>
L'enseignement de l'anglais et du néerlandais en primaire : construire une séquence	<b>3</b>
Questions spéciales de didactique	<b>5</b>
Communication en situation professionnelle	<b>2</b>
Stage d'immersion et d'intégration	<b>13</b>
Séminaire d'identité professionnelle	<b>2</b>
Réguler les apprentissages	<b>4</b>
Être enseignant dans une société en transition	<b>4</b>
Pratiques inclusives	<b>4</b>
Questions générales et approfondies en sociologie de l'éducation	<b>3</b>
Méthodologie de recherche	<b>4</b>

**Total / 60**

## BLOC 2

Unités d'enseignement / Crédits

Langue anglaise et renforcement de la didactique	<b>3</b>
Langue anglaise et renforcement de la didactique 2	<b>3</b>
Langue néerlandaise et renforcement de la didactique 1	<b>3</b>
Langue néerlandaise et renforcement de la didactique 2	<b>3</b>
Aspects culturels liés à la didactique de l'anglais	<b>3</b>
Aspects culturels liés à la didactique du néerlandais	<b>3</b>
L'enseignement de l'anglais et du néerlandais en primaire : créer des activités articulées	<b>3</b>
Questions méthodologiques liées aux disciplines	<b>4</b>
Communication et gestion de groupe	<b>2</b>
Technopédagogie et numérique éducatif	<b>4</b>
Stage d'immersion 1	<b>5</b>
Stage d'immersion 2	<b>5</b>
Analyse des pratiques	<b>3</b>
Séminaire d'identité professionnelle	<b>2</b>
Questions approfondies en psychologie des apprentissages	<b>4</b>
Être enseignant dans une société en transition	<b>3</b>
Questions générales de philosophie et éthique de l'éducation	<b>3</b>
Lecture de la littérature scientifique	<b>4</b>

**Total / 60**

## MASTER

Unités d'enseignement / Crédits

Projet interprofessionnel	<b>4</b>
UE au choix	<b>5</b>
Être enseignant dans une société en transition	<b>3</b>
Stage d'intégration	<b>20</b>
Neutralité	<b>1</b>
Questions approfondies de psychologie sociale	<b>3</b>
Questions approfondies d'évaluation des apprentissages en milieu scolaire	<b>4</b>
Mémoire et séminaire d'accompagnement	<b>20</b>

**Total / 60**